

## Projektplan: Hammarsmedjans takläggning, Kimo Bruk

1 Oravais Hembygdsförening r.f. /Kimo Bruksektion driver verksamheten på Kimo Bruk och omhuldar särskilt smidesverksamheten genom anordnandet av smideskurser samt skötsel och underhåll av brukets kvarvarande byggnader och omgivningar. Tillgängliga resurser är redan påbörjad, men inte slutförd renovering av hammarsmedjan fr. 1791. Med takläggningen återställer man stångjärnshammarens allmänna gestalt i sin ursprungliga funktion för att i ett senare skede få en fungerande vattendriven miniatyrhammare. Med projektet kunde man förevisa en bit förindustriell historia i form av en berättande infopunkt. Talkoinsatser 300 arbetstimmar, markarbeten och dörrar.

2. Taktäckning av hammarruinen för att i ett senare skede kunna bygga miniatyrhammaren.

3. Projektets mål är att skapa ett nytt, intressant besöksmål som direkt ansluter sig till redan befintlig verksamhet på Kimo Bruk med ökat besökarantal som följd. Resultatuppföljning.

4. Takläggning av hammarsmedjan – mycket och dyrbart förarbete redan gjort, men halvfärdigt. Utrymmet kunde också fungera sommartid som konsert-, utställnings- eller litteratursal då annars dylika utrymmen saknas på Kimo Bruk.

Leaderprojekt / Oravais Hembygdsförening r.f. ansvarig för genomförande och finansiering. Samarbete med Herrfors AB för erhållande av vatten till miniatyrhammaren.

Risker: Redan halvfärdigt utfört arbete förstörs när inte projekt färdigställs.

Hållbar utveckling: Eftersom det är fråga om kalla utrymmen skulle en framtida driftkostnad bli minimal, likaså underhållskostnaderna. Ingen elförbrukning då vattenkraften nyttjas och då möjligast stora ljusintag planeras.

5. Kimo Bruk skulle bli en kännbar, intressantare besöksplats med ett fungerande vattenhjul och hammare som tillsvidare saknas i nejden – en lockande infopunkt som i framtiden sommartid kunde ge nya arbetsplatser.

Direkt fortsättning av tidigare satsningar av Västra Finlands Miljöcentral. En viktig detalj i en större helhet skulle fullödigt beskriva processen järnmalm – smide – färdigvara.

6. Tillresta resenärer, skolelever yngre och äldre, smidesintresserad allmänhet, tekniskt intresserade. Varje ort försöker finna det som är genuint och karaktäristiskt för orten – i Kimo är det järnframställning och smide. Kring den helheten vill vi satsa helhjärtat och fullödigt med detta projekt.

Målgruppen är kultur- och hembygdsintresserade.

Utrymmet färdigställt kunde också betjäna sång- dikt- och orkesterframträdanden under sommarhalvåret.

7. Efter takläggningen är det meningen att bygga en vattendriven stångjärnshammare i miniatyr som åskådliggör den dåtida järnframställningen på Kimo Bruk. Under närmare 200 år tillverkades stångjärn på Kimo Bruk med importerad järnmalm från Sverige och färdigvara för försäljning på Stockholms järntorg. (skede 2).

8. Projektid 2018 – 2019. Pressinfo vid start och regelbunden uppföljning vartefter arbetet framskrider. Regelbunden kostnadsuppföljning.